



KULTURA W WOJEWÓDZTWIE ŚWIĘTOKRZYSKIM W 2014 R.

Źródłem informacji wykorzystanych w opracowaniu są wyniki badań prowadzonych przez Główny Urząd Statystyczny na formularzach: K-01 Sprawozdanie z działalności artystycznej i rozrywkowej, K-02 Sprawozdanie z działalności muzeum i instytucji paramuzealnej, K-03 Sprawozdanie biblioteki, K-05 Sprawozdanie z działalności wystawienniczej, K-07 Sprawozdanie z działalności domu kultury, ośrodka kultury, klubu, świetlicy, K-08 Sprawozdanie kina, K-09 Sprawozdanie z organizacji imprez masowych.

W 2014 r. w województwie świętokrzyskim, w porównaniu z poprzednim rokiem, wzrosła liczba ośrodków kultury, świetlic, muzeów oraz kin stałych, zmniejszyła się natomiast liczba bibliotek i galerii, a liczba teatrów i instytucji muzycznych pozostała bez zmian. Większą liczbę widzów, słuchaczy, zwiedzających zainteresowała oferta teatrów, instytucji muzycznych, galerii, muzeów oraz kin. Jedynie biblioteki publiczne zanotowały spadek liczby czytelników.

BIBLIOTEKI

W 2014 r. na terenie województwa świętokrzyskiego działalność prowadziło 307 placówek bibliotecznych (o 7 placówek mniej niż w 2013 r.). Wśród nich dominowały biblioteki publiczne (269 placówek).

W relacji do 2013 r. liczba bibliotek publicznych łącznie z filiami zmniejszyła się o 5 placówek, natomiast o jedną placówkę zwiększyła się liczba punktów bibliotecznych.

Biblioteki publiczne (stan w dniu 31 XII)

Wyszczególnienie	2013	2014	
	w liczbach bezwzględnych		2013=100
Biblioteki i filie biblioteczne	274	269	98,2
Punkty biblioteczne	10	11	110,0
Księgozbiór w tys. woluminów	4335,3	4288,8	98,9
Czytelnicy ^{a)} (w ciągu roku):			
w tys.	177,5	168,5	94,9
na 1000 ludności	140	133	x
Wypożyczenia księgozbioru ^{a)b)} (w ciągu roku)			
w tys. woluminów:	3483,8	3415,0	98,0
na 1000 ludności	2742,6	2698,7	x
na 1 czytelnika	19,6	20,3	x

a) Łącznie z punktami bibliotecznymi. b) Bez wypożyczeń międzybibliotecznych.

Najwięcej bibliotek publicznych i ich filii, bo aż 75,1%, prowadziło działalność na terenie wsi.

W ujęciu powiatowym najwięcej bibliotek publicznych zlokalizowanych było na terenie powiatów: kieleckiego (46 placówek) oraz jędrzejowskiego (27 placówek), a najmniej w powiecie kazimierskim (6 placówek).

W 2014 r. przeciętnie na jedną bibliotekę publiczną i filię przypadało 4,7 tys. osób. W mieście wskaźnik ten był ponad dwukrotnie wyższy niż na wsi i wyniósł 8,4 tys. (na wsi – 3,5 tys.).

Na koniec 2014 r. księgozbiór bibliotek publicznych (łącznie z filiami) w województwie świętokrzyskim liczył 4288,8 tys. woluminów, co oznacza spadek o 1,1% w stosunku do roku poprzedniego. Powiększyły się natomiast zbiory elektroniczne zinwentaryzowane (o 14,6%), zasoby materiałów zdigitalizowanych przez biblioteki (o 8,8%) oraz zasoby pozostałych zbiorów nielektronicznych¹ (o 4,7%).

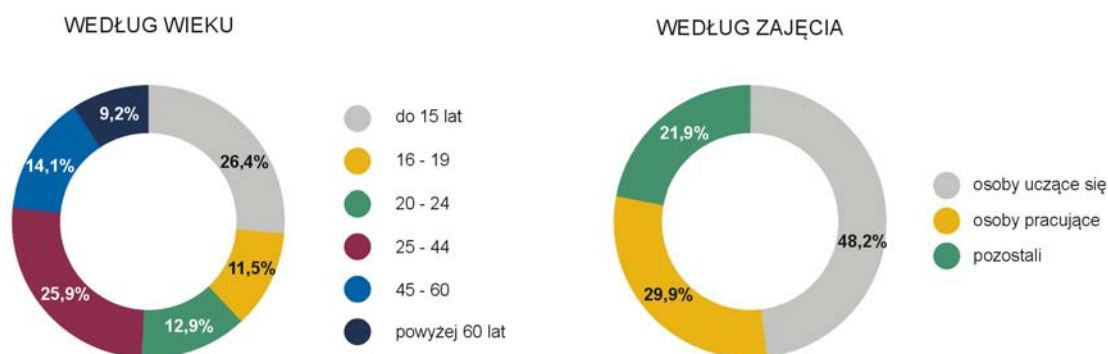
Do **księgozbioru bibliotek publicznych zaliczono książki, broszury, czasopisma i gazety.**

Za **czytelnika** uważa się osobę, która w ciągu roku sprawozdawczego została zarejestrowana w bibliotece i dokonała co najmniej jednego wypożyczenia.

W porównaniu z 2013 r. zmniejszyła się o 5,1% liczba czytelników bibliotek publicznych. W 2014 r. ich liczba wyniosła 168,5 tys. osób. Według kryterium wieku najliczniejszą grupę czytelników bibliotek publicznych stanowiły osoby w wieku do 15 lat (26,4% ogółu czytelników), a najmniej liczną czytelnicy w wieku powyżej 60 lat (9,2%).

Z kolei pod względem kategorii zawodowej dominującą grupą czytelników bibliotek publicznych były osoby uczące się (48,2% ogółu wszystkich czytelników bibliotek), a najmniej liczną grupę stanowiły osoby ujęte w kategorii „pozostali” (21,9%), czyli osoby niezatrudnione, bezrobotne, emeryci, renciści oraz dzieci nie objęte obowiązkiem szkolnym.

STRUKTURA CZYTELNIKÓW W BIBLIOTEKACH PUBLICZNYCH^{a)} W 2014 R.



a) łącznie z punktami bibliotecznymi

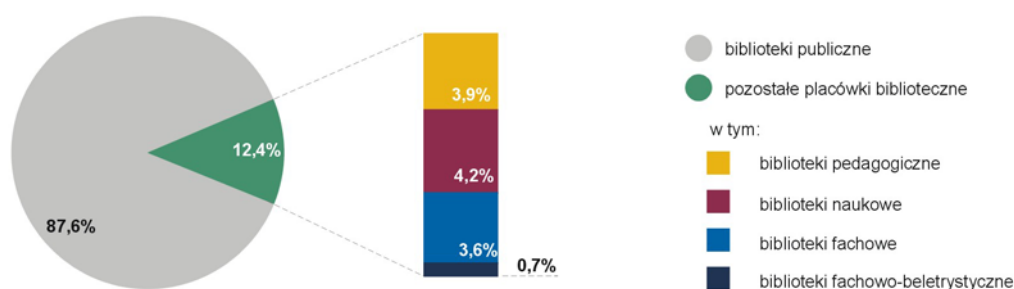
W relacji do 2013 r. biblioteki publiczne zanotowały spadek zarówno liczby udostępnień księgozbioru na miejscu (o 1,3%), jak i wypożyczeń księgozbioru na zewnątrz (o 2,0%). W ciągu 2014 r. przeciętnie jeden czytelnik wypożyczył 20 pozycji księgozbioru. Najwięcej – 25 woluminów wypożyczył czytelnik w powiecie staszowskim, a najmniej – 14 woluminów w powiecie włoszczowskim.

¹m.in.: rękopisy, stare druki, mikroformy, druki muzyczne, dokumenty kartograficzne, dokumenty graficzne, materiały audiowizualne, inne zbiory.

Sieć bibliotek publicznych w województwie świętokrzyskim wspomagana była przez 38 pozostałych placówek bibliotecznych (o 2 placówki mniej niż w 2013 r.). W 2014 r. działalność prowadziło: 13 bibliotek naukowych, 12 bibliotek pedagogicznych, 11 bibliotek fachowych oraz 2 biblioteki fachowo-beletrystyczne.

Biblioteki naukowe zapewniają dostęp do materiałów niezbędnych do prowadzenia prac naukowo – badawczych. **Biblioteki pedagogiczne** prowadzą działalność służącą kształceniu i doskonaleniu kadry pedagogicznej. **Biblioteki fachowe** zaś wspierają realizację zadań zakładów pracy oraz służą potrzebom doskonalenia zawodowego pracowników.

STRUKTURA BIBLIOTEK WEDŁUG RODZAJÓW W 2014 R.
Stan w dniu 31 XII



W 2014 r. z oferty pozostałych placówek bibliotecznych skorzystało łącznie 28,9 tys. czytelników (o 8,9% mniej niż w 2013 r.). Najwięcej czytelników zgromadziły biblioteki naukowe (50,1% ogółu czytelników wszystkich pozostałych placówek bibliotecznych). Biblioteki te posiadały również największy księgozbiór, który na koniec 2014 r. wyniósł 906,4 tys. woluminów, co stanowiło 49,6% księgozbioru wszystkich pozostałych placówek bibliotecznych. W ciągu 2014 r. czytelnicy wypożyczyli na zewnątrz łącznie 223,1 tys. woluminów księgozbioru (spadek o 4,1% w stosunku do 2013 r.), a przeciętna liczba wypożyczeń przypadająca na jednego czytelnika wyniosła 7,7 woluminów (w 2013 r. – 7,3). Zmniejszeniu uległa również liczba udostępnień księgozbioru na miejscu z 328,7 tys. woluminów księgozbioru w 2013 r. do 265,2 tys., tj. o 19,3%.

W 2014 r. w województwie świętokrzyskim 266 placówek bibliotecznych wyposażonych było w komputery. W placówkach bibliotecznych użytkowanych było łącznie 1,9 tys. komputerów, z czego 64,0% stanowiły komputery przeznaczone do użytku czytelników. Przeciętnie na jedną placówkę biblioteczną przypadało 6 komputerów.

W 2014 r. na terenie województwa świętokrzyskiego 39,4% ogółu placówek bibliotecznych posiadało wejście do budynku przystosowane dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich, a 23,8% obiektów dysponowało udogodnieniami wewnątrz budynku. Z kolei 5,5% placówek bibliotecznych przystosowanych było do obsługi osób niewidzących i słabowidzących.

DOMY KULTURY, OŚRODKI KULTURY, KLUBY I ŚWIETLICE

W 2014 r. na terenie województwa świętokrzyskiego działało łącznie 135 domów i ośrodków kultury, klubów oraz świetlic, tj. o 8 instytucji więcej niż w roku poprzednim. Wśród nich funkcjonowało: 62 ośrodki kultury, 47 świetlic, 17 domów kultury oraz 9 klubów.

Ponad połowa placówek (62,2%) zlokalizowana była na wsi, przy czym charakter placówek wiejskich posiadały przede wszystkim świetlice (97,9% ogółu tych instytucji) oraz ośrodki kultury (56,5%). Natomiast domeną miast były kluby i domy kultury – łącznie 88,5% tych instytucji funkcjonowało w mieście.

Domy i ośrodki kultury, kluby i świetlice (stan w dniu 31 XII)

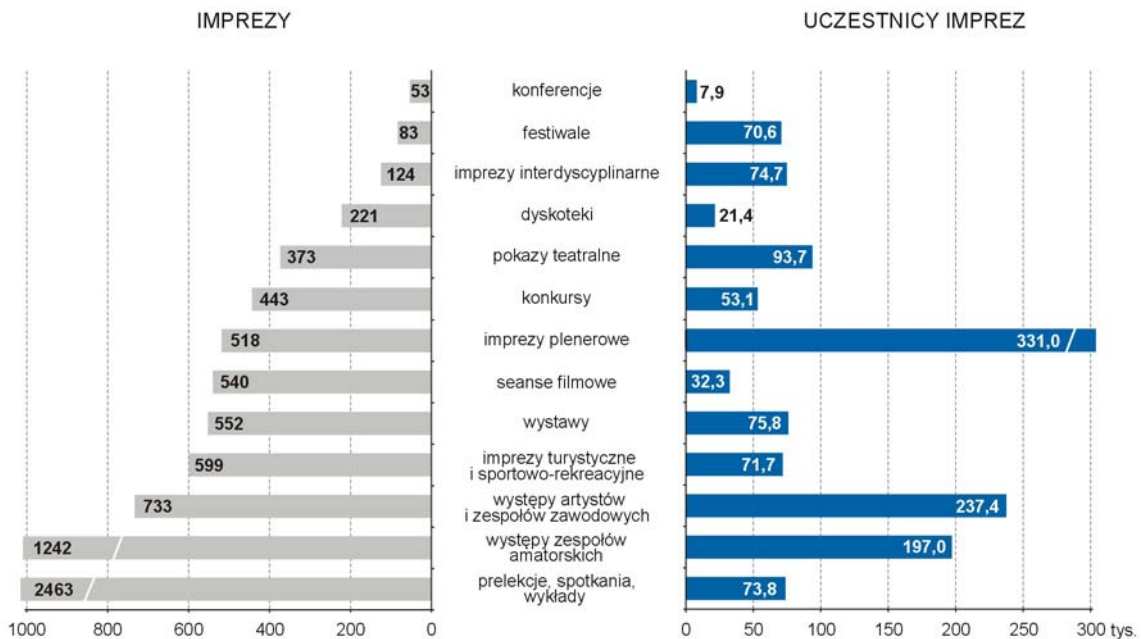
Wyszczególnienie	2013	2014	
	w liczbach bezwzględnych		2013=100
Instytucje	127	135	106,3
Imprezy (w ciągu roku)	8823	8279	93,8
Uczestnicy imprez (w ciągu roku) w tys.	1211,2	1350,8	111,5
Zespoły artystyczne	521	524	100,6
Członkowie zespołów artystycznych	7422	7508	101,2
Koła (kluby)	453	485	107,1
Członkowie kół	8829	16117	182,5
Kursy (w ciągu roku)	276	213	77,2
Absolwenci kursów (w ciągu roku)	5301	4155	78,4

Najwięcej domów kultury, ośrodków kultury, klubów i świetlic funkcjonowało w powiatach: buskim (28 placówek), jędrzejowskim i w m. Kielce (po 15 placówek), a najmniej w powiecie kazimierskim (3).

W omawianych instytucjach działały 223 pracownie specjalistyczne (o 11 więcej niż w 2013 r.), wśród których najpopularniejsze były pracownie plastyczne i muzyczne, stanowiące łącznie 49,3% ogółu.

W 2014 r. domy kultury, ośrodki kultury, kluby i świetlice zorganizowały łącznie 8,3 tys. imprez (o 6,2% mniej niż w roku poprzednim), które zgromadziły 1,4 mln uczestników (o 11,5% więcej niż w 2013 r.). Najczęściej organizowane były: prelekcje, spotkania, wykłady (29,7% ogółu imprez), występy zespołów amatorskich (15,0%) oraz występy artystów i zespołów zawodowych (8,9%). Z kolei największą liczbę widzów przypadających na 1 imprezę zgromadziły festiwale (851osób), imprezy plenerowe (639) oraz imprezy interdyscyplinarne (603).

IMPREZY ORAZ UCZESTNICY IMPREZ ZORGANIZOWANYCH PRZEZ DOMY I OŚRODKI KULTURY, KLUBY I ŚWIETLICE W 2014 R.



Według stanu na koniec grudnia 2014 r. w domach i ośrodkach kultury, klubach i świetlicach prowadziły działalność 524 zespoły artystyczne (o 3 więcej niż w roku poprzednim), które zrzeszały 7,5 tys. członków, w tym 4,4 tys. dzieci i młodzieży szkolnej. Najliczniejsze były zespoły folklorystyczne (138 zespołów) oraz taneczne (118).

Ponadto instytucje prowadziły 485 różnego rodzaju kół i klubów (o 32 więcej niż w roku poprzednim), które zgromadziły 16,1 tys. członków. Najczęściej prowadzone były: koła gospodyń wiejskich (153), koła plastyczne (90) oraz taneczne (60). Natomiast najwięcej członków skupiały kluby seniora (61 osób przypadało przeciętnie na jedno koło) oraz koła literackie (42).

Oferta domów i ośrodków kultury, klubów i świetlic obejmowała również organizację kursów. W 2014 r. wszystkie instytucje zorganizowały ogółem 213 kursów (o 63 mniej niż w 2013 r.), a status absolwenta otrzymało 4,2 tys. osób. Najczęściej prowadzone były kursy nauki gry na instrumentach (56,3% ogółu kursów).

Z ogólnej liczby domów kultury, ośrodków kultury, klubów i świetlic 63,0% było przystosowanych dla osób niepełnosprawnych, przy czym 60,7% ogółu instytucji posiadało wejście do budynku przystosowane dla potrzeb osób poruszających się na wózkach inwalidzkich, a adaptacjami wewnątrz budynku dysponowało 39,3% obiektów.

MUZEA

Na terenie województwa świętokrzyskiego w końcu 2014 r. działalność wystawienniczą prowadziło 30 muzeów i oddziałów muzealnych (o 2 placówki więcej niż w 2013 r.). W stolicy województwa – m. Kielce oraz w powiecie kieleckim zlokalizowanych było łącznie 14 placówek (46,7% wszystkich świętokrzyskich muzeów).

Muzea

Wyszczególnienie	2013	2014	
	w liczbach bezwzględnych		2013=100
Muzea i oddziały muzealne ^{a)}	28	30	107,1
Muzealia ^{a)} w tys.	144,7	139,0	96,1
Wystawy czasowe:			
Własne ^{b)}	87	92	105,7
Obce ^{c)}	62	38	61,3
Zwiedzający w tys.	639,7	683,0	106,8
w tym młodzież szkolna ^{d)}	154,4	148,2	96,0
Zwiedzający na 1000 ludności	504	540	x

a) Stan w dniu 31 XII. b) W kraju. c) Krajowe i z zagranicy. d) Zwiedzający muzea w zorganizowanych grupach.

Wśród ogółu muzeów i oddziałów muzealnych najliczniejszą grupę stanowiły muzea: regionalne, interdyscyplinarne oraz techniki i nauki (po 4 placówki).

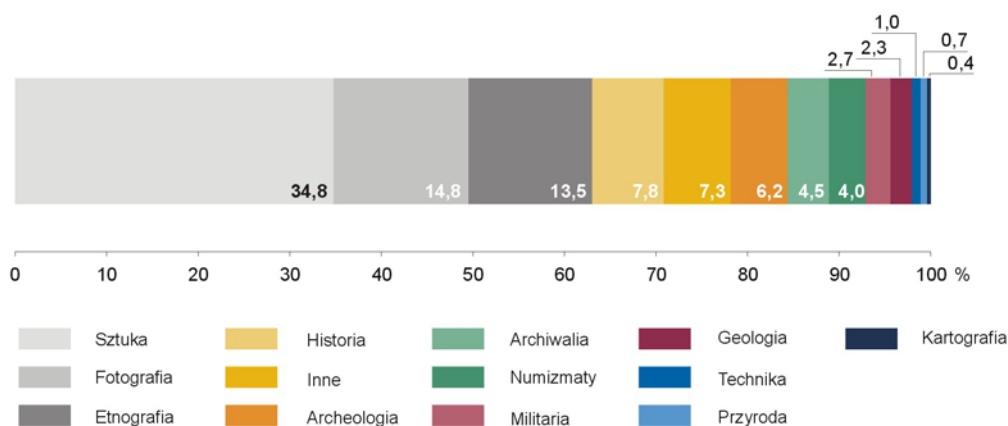
Łączna liczba zbiorów muzealnych, według stanu na koniec 2014 r., wyniosła 139,0 tys.

W muzeach jako **muzealia** wykazano rzeczy ruchome i nieruchomości wpisane do inwentarza muzealiów.

(spadek o 3,9% w porównaniu z 2013 r.). Największa liczba muzealiów znajdowała się w muzeach: interdyscyplinarnych (45,2 tys.) oraz etnograficznych (16,4 tys.). Natomiast spośród wszystkich rodzajów muzeów, najmniej zasobne w muzealia były muzea przyrodnicze oraz skansenowskie (dysponowały odpowiednio 0,4 tys. i 0,5 tys. muzealiów). Dominowały muzealia z dziedziny sztuki (34,8%) oraz fotografii (14,7%), natomiast najmniej liczną dziedzinę stanowiła kartografia (0,4%).

STRUKTURA MUZEALIÓW WEDŁUG DYSCYPLIN W 2014 R.

Stan w dniu 31 XII

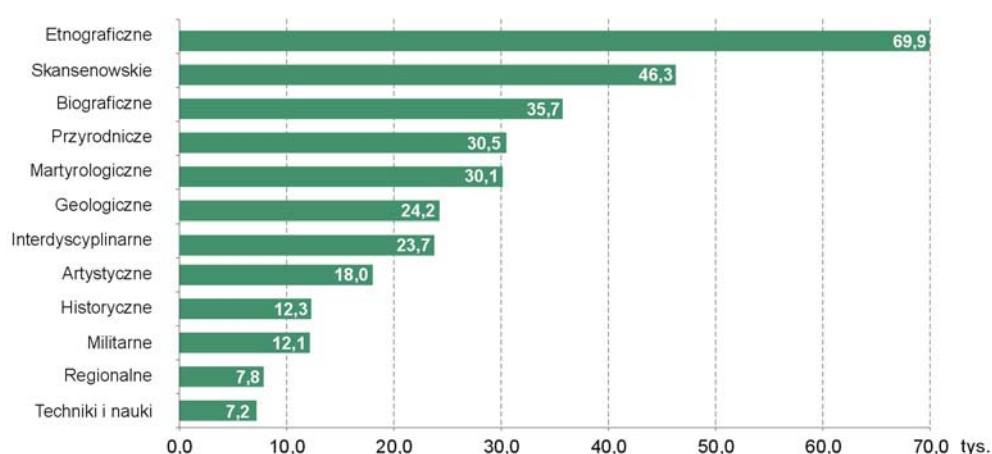


Zbiory muzealne prezentowane były w ramach stałych wystaw oraz poprzez organizowanie wystaw czasowych. W 2014 r. muzea prezentowały 57 wystaw stałych oraz zorganizowały 130 wystaw czasowych (w tym 4 wystawy z zagranicy). Poza granicami kraju zwiedzający mogli zapoznać się z 5 wystawami muzeów z terenu województwa świętokrzyskiego. Wystawy za granicą obejrzało 4,1 tys. osób.

Muzea oraz oddziały muzealne w 2014 r. odwiedziło 683,0 tys. osób (o 6,8% więcej niż w 2013 r.). W zorganizowanych grupach zwiedziło muzea 202,8 tys. osób, a wśród nich większość, bo aż 73,1% stanowiły grupy młodzieży szkolnej. Z ogólnej liczby zwiedzających 19,5% osób skorzystało z bezpłatnych wstępów do muzeów. W 2014 r. z imprez zorganizowanych w ramach „Nocy Muzeów” skorzystało 12,7 tys. osób (o 31,0% mniej niż w 2013 r.), w tym w m. Kielce – 10,9 tys. osób.

Największym zainteresowaniem cieszyły się muzea w m. Kielce oraz w powiecie kieleckim, które odwiedziło łącznie 482,4 tys. osób, co stanowiło 70,6% wszystkich zwiedzających świętokrzyskie muzea. Najchętniej odwiedzanymi muzeami były, analogicznie do 2013 r., muzea etnograficzne (139,9 tys. zwiedzających) oraz interdyscyplinarne (94,9 tys. osób). Najmniejszą zaś liczbę zwiedzających w ciągu roku zanotowało muzeum geologiczne – 24,2 tys. osób. Przeciętnie na jedną placówkę muzealną w województwie świętokrzyskim, analogicznie do 2013 r., przypadało 22,8 tys. zwiedzających.

PRZECIĘTNA LICZBA ZWIEDZAJĄCYCH^{a)} NA 1 MUZEUM WEDŁUG RODZAJU MUZEUM W 2014 R.



a) bez zwiedzających wystawy zorganizowane za granicą

Poza działalnością wystawienniczą muzea prowadziły również działalność oświatową, w ramach której w 2014 r. zorganizowały 294 odczyty, prelekcje i spotkania (o 4,2% mniej niż w 2013 r.) oraz 273 seanse filmowe (więcej o 33,8%).

W 2014 r. wejście do budynku zaadaptowane do potrzeb osób niepełnosprawnych posiadało 76,7% ogółu muzeów i oddziałów muzealnych, a udogodnieniami wewnątrz budynku dysponowało 66,7% tych instytucji. Ponadto 6,7% obiektów przystosowanych było do zwiedzania dla osób niewidzących i słabowidzących.

GALERIE

W 2014 r. na terenie województwa świętokrzyskiego działalność prowadziło 10 galerii sztuki (o jedną placówkę mniej niż w roku poprzednim). Najwięcej instytucji zlokalizowanych było w m. Kielce - 5, następnie w powiecie sandomierskim - 2, natomiast w powiatach: ostrowieckim, buskim i staszowskim - po 1 galerii.

Galerie sztuki

Wyszczególnienie	2013	2014	
	w liczbach bezwzględnych		2013=100
Galerie ^{a)}	11	10	90,9
Wystawy ^{b)}	109	109	100,0
Ekspozycje ^{b)}	117	114	97,4
Zwiedzający:			
w tys.	49,3	53,3	108,1
na 1000 ludności	39	42	x

a) Stan w dniu 31 XII. b) W kraju.

Na zbiory własne galerii składało się 5,2 tys. eksponatów, wśród których dominowały dzieła z dziedziny fotografii (41,2% ogółu eksponatów), malarstwa (27,9%) oraz grafiki (18,0%).

Pomimo spadku liczby galerii, nie uległa zmianie liczba zorganizowanych przez te instytucje wystaw. Łącznie w 2014 r. wszystkie galerie zorganizowały w kraju 109 wystaw (analogicznie do 2013 r.) w 114 ekspozycjach (o 3 ekspozycje mniej niż w 2013 r.). Zwiększyła się natomiast liczba zorganizowanych wystaw z zastosowaniem tzw. nowych mediów². W 2014 r. świętokrzyskie galerie zorganizowały 8 wystaw tego typu (w 2013 r. – 3).

Ekspozycją jest każdorazowe wystawienie w różnych miejscach tego samego zestawu eksponatów pod tym samym tytułem.

Liczba zwiedzających galerie w województwie świętokrzyskim, w porównaniu z rokiem poprzednim, zwiększyła się 8,1% i wyniosła 53,3 tys. osób.

Galerie, oprócz działalności wystawienniczej, organizowały różnego rodzaju spotkania o charakterze edukacyjnym. W 2014 r. świętokrzyskie galerie zorganizowały 303 warsztaty i lekcje, w których uczestniczyło 7,1 tys. osób. W ramach działalności galerii organizowano także odczyty i prelekcje, seanse filmowe, imprezy muzyczne, konkursy, performance, które to imprezy łącznie zgromadziły 15,3 tys. uczestników.

W porównaniu z 2013 r. zwiększył się odsetek obiektów przystosowanych dla osób niepełnosprawnych. W 2014 r. do potrzeb osób niepełnosprawnych poruszających się na wózkach inwalidzkich przystosowanych było 90,0% wszystkich świętokrzyskich galerii.

TEATRY I INSTYTUCJE MUZYCZNE

W 2014 r. w województwie świętokrzyskim działalność sceniczną prowadziły 4 teatry i instytucje muzyczne, które posiadały własny, stały zespół artystyczny. Strukturę teatrów i instytucji muzycznych tworzyły: 2 teatry dramatyczne (w tym 1 teatr lalkowy), teatr muzyczny (operetka) i filharmonia. Wszystkie instytucje zlokalizowane były na terenie m. Kielce.

Według stanu na koniec 2014 r. teatry i instytucje muzyczne dysponowały łącznie 5 scenami oraz 1,8 tys. miejsc w stałych salach widowiskowych.

² tj. wystawy, do których prezentacji zastosowano nietradycyjne eksponaty, formy i techniki, np. animacje komputerową, aranżacje przestrzeni (instalacje), design.

Teatry i instytucje muzyczne

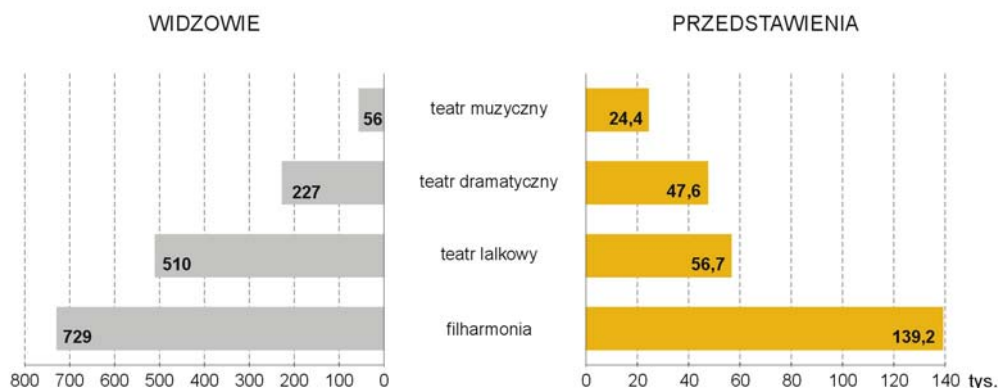
Wyszczególnienie	2013	2014	
	w liczbach bezwzględnych		2013=100
Teatry i instytucje muzyczne ^{a)}	4	4	100,0
Miejsca na widowni w stałej sali ^{a)}	1769	1769	100,0
Przedstawienia i koncerty ^{b)}	1442	1522	105,5
Widzowie i słuchacze ^{b)} :			
w tys.	260,7	267,8	102,7
na 1000 ludności	205	211	x
na 1 przedstawienie	181	176	x

a) Stan w dniu 31 XII. b) Według siedziby.

W ciągu 2014 r. teatry i instytucje muzyczne wystawiły 1,5 tys. przedstawień i koncertów (o 5,5% więcej niż w 2013 r.) Największą ich część stanowiły koncerty filharmonii – 47,9% oraz przedstawienia teatru lalkowego – 33,5%. Z ogólnej liczby przedstawień i koncertów aż 95,8% stanowiły przedstawienia i koncerty wystawiane we własnym województwie.

W porównaniu z rokiem poprzednim zwiększyła się również liczba widzów i słuchaczy. W 2014 r. w przedstawieniach (koncertach) wystawionych przez świętokrzyskie instytucje sceniczne uczestniczyło 267,8 tys. widzów i słuchaczy (o 2,7% więcej niż w 2013 r.). Najwięcej słuchaczy uczestniczyło w koncertach zorganizowanych przez filharmonię (52,0% ogółu słuchaczy). Najmniej zaś widzów zgromadził teatr muzyczny (9,1%).

PRZEDSTAWIENIA ORAZ WIDZOWIE W TEATRACH I INSTYTUCJACH MUZYCZNYCH W 2014 R.



W 2014 r. przeciętnie w jednym przedstawieniu (koncercie) zorganizowanym w świętokrzyskich instytucjach scenicznych uczestniczyło 176 osób (o 5 osób mniej niż w 2013 r.). Najwięcej widzów – średnio 436 – oglądało przedstawienie zorganizowane przez teatr muzyczny, w teatrze dramatycznym jedno przedstawienie obejrzało średnio 210 osób, w lalkowym – 111, a w filharmonii jednego koncertu wysłuchało przeciętnie 191 osób.

W 2014 r. w teatrach i instytucjach muzycznych odbyło się 12 premier (o 3 mniej niż w poprzednim roku). Najwięcej przedstawień premierowych wystawiły teatry dramatyczne (10).

W 2014 r. świętokrzyskie instytucje sceniczne zorganizowały za granicą 13 przedstawień i koncertów (w 2013 r. – 7), w których wzięło udział 32,8 tys. widzów i słuchaczy. Najwięcej widowisk za granicą zaprezentował teatr muzyczny (7).

W 2014 r. w ramach działalności edukacyjnej teatru i instytucje muzyczne zorganizowały 2,4 tys. lekcji i warsztatów (ponad trzykrotnie więcej niż w roku poprzednim). Wydarzenia te zgromadziły 16,7 tys. osób (o 63,9% więcej niż w 2013 r.).

Wszystkie teatry i instytucje muzyczne w województwie świętokrzyskim były przystosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach inwalidzkich, przy czym wszystkie obiekty posiadały adaptacje wejścia do budynku, a teatr muzyczny i filharmonia dysponowały dodatkowo udogodnieniami wewnątrz budynku.

KINA

W 2014 r. na terenie województwa świętokrzyskiego działało 14 kin stałych (o jedno więcej niż w roku poprzednim). Wszystkie kina zlokalizowane były w miastach, a najwięcej z nich znajdowało się w m. Kielce (4). Z kolei na obszarze 5 powiatów: koneckiego, kieleckiego, kazimierskiego, opatowskiego i pińczowskiego nie prowadziło działalności żadne kino.

Kina stałe dysponowały 32 salami projekcyjnymi (o 4 więcej niż w roku poprzednim) z 7,2 tys. miejsc na widowni (wzrost w stosunku do 2013 r. o 460 miejsc).

Kina stałe

Wyszczególnienie	2013	2014	
		w liczbach bezwzględnych	2013=100
Kina ^{a)}	13	14	107,7
Salę projekcyjne ^{a)}	28	32	114,3
Miejsca na widowni ^{a)}	6729	7189	106,8
Seanse w tys.	34,6	39,1	113,1
Widzowie:			
w tys.	679,1	796,9	117,3
na 1000 ludności	535	630	x
na 1 seans.....	20	20	x

a) Stan w dniu 31 XII.

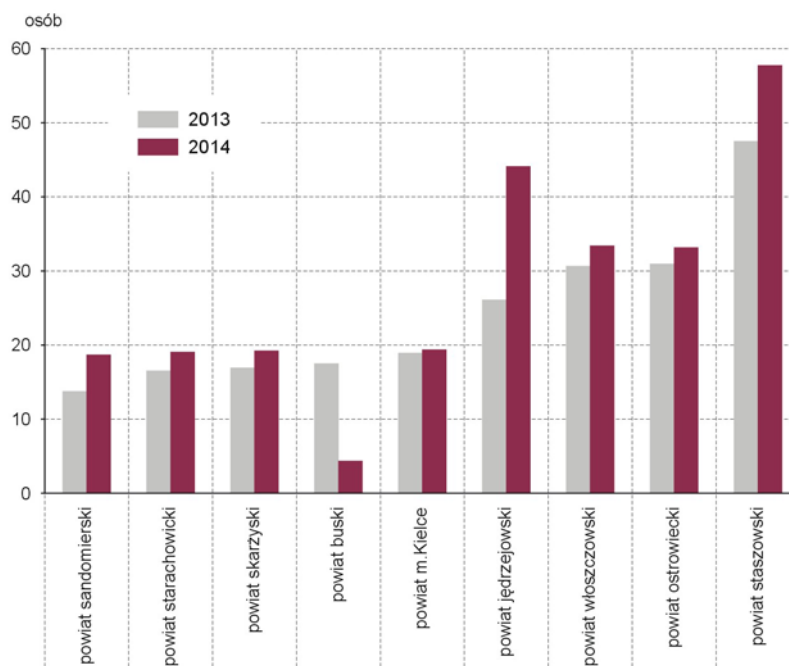
W 2014 r. w świętokrzyskich kinach stałych wyświetlono 39,1 tys. seansów (o 13,1% więcej niż w roku poprzednim), które obejrzało 796,9 tys. widzów (więcej o 17,3%). Na szczególną uwagę zasługują projekcje filmów polskich, które w 2014 r. zgromadziły 263,5 tys. widzów, tj. o 61,5% więcej niż w 2013 r.

Na terenie województwa świętokrzyskiego, pod względem liczby wyświetlonych seansów i zgromadzonych widzów, wyróżniały się 2 minipleksy (zlokalizowane w m. Kielce oraz w m. Starachowice) oraz multipleks (działający w m. Kielce), które w 2014 r. wyświetliły łącznie 74,9% wszystkich seansów, gromadząc przy tym 74,3% ogółu widzów kin stałych.

*Kina stałe, posiadają co najmniej 3 sale projekcyjne dzielą się na: **minipleksy** (posiadające od 3 do 7 sal) oraz **multipleksy** (posiadające 8 lub więcej sal).*

Pomimo wzrostu liczby seansów oraz liczby widzów w kinach, w stosunku do 2013 r., przeciętna liczba widzów na jeden seans nie uległa zmianie i wyniosła 20 osób. Najwięcej widzów na jednym seansie odnotowano w kinach zlokalizowanych w powiecie staszowskim (58), a najmniej w powiecie buskim (4 osoby).

PRZECIĘTNA LICZBA WIDZÓW W KINACH STAŁYCH NA 1 SEANS WEDŁUG POWIATÓW



Równoległe z projekcjami filmowymi, kina organizowały różnego rodzaju wydarzenia kulturalne, obejmujące: odczyty, prelekcje, spotkania, imprezy muzyczne, koncerty i konkursy. W 2014 r. najczęściej organizowane były odczyty, prelekcje i spotkania – 88 imprez (średnio w jednej imprezie uczestniczyło 50 osób). Odbyło się również 14 imprez muzycznych i konkursów, w których brało udział średnio 29 osób.

Spośród 14 kin działających na terenie województwa świętokrzyskiego 13 było przystosowanych do potrzeb osób niepełnosprawnych. Adaptację wejścia do obiektów dla potrzeb osób poruszających się na wózkach inwalidzkich posiadało 13 świętokrzyskich kin, a 12 dysponowało udogodnieniami wewnątrz budynku. W stosunku do 2013 r. wzrosła liczba kin, które oferowały możliwość internetowej rezerwacji biletów (z 3 w 2013 r. do 4 w 2014 r.).

IMPREZY MASOWE

W 2014 r. w województwie świętokrzyskim odbyły się 73 imprezy masowe³ (o 3,9% mniej niż przed rokiem), w których udział wzięło 184,0 tys. osób (o 27,3% więcej niż w 2013 r.).

Przeciętnie w jednej imprezie masowej wzięło udział 2,5 tys. osób, tj. o 32,6% więcej niż w 2013 r. Większość uczestników (62,7%) brała udział w imprezach masowych ze wstępem bezpłatnym, a wśród imprez masowych dominowały imprezy zorganizowane na terenie otwartym (71,2% ogółu imprez).

³ Zgodnie z ustawą z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz.U. z 2013 r. poz. 611 ze zm.) o imprezach masowych można mówić wtedy, gdy liczba udostępnionych przez organizatora miejsc dla osób w obiekcie będącym budynkiem wynosi nie mniej niż 500 (w przypadku imprez sportowych – nie mniej niż 300), a w obiekcie niebędącym budynkiem – nie mniej niż 1000.

W ujęciu powiatowym najwięcej imprez masowych zorganizowano w powiecie ostrowieckim (16), najmniej w powiatach: kazimierskim, pińczowskim, skarżyskim (po 1 imprezie), natomiast w powiecie buskim w 2014 r. nie odbyła się żadna impreza masowa.

Do najbardziej popularnych imprez masowych należały imprezy o charakterze artystyczno-rozrywkowym, a w szczególności koncerty. W 2014 r. na terenie województwa świętokrzyskiego zorganizowano 60 imprez artystyczno - rozrywkowych (o 2 więcej niż 2013 r.), a najwięcej w powiatach: kieleckim i staszowskim (po 10 imprez). Uczestniczyło w nich 157,3 tys. osób, tj. 85,5% wszystkich uczestników imprez masowych.

Ponadto w 2014 r. na terenie województwa świętokrzyskiego zorganizowano 13 imprez sportowych (o 5 mniej niż w roku poprzednim), które zgromadziły 26,7 tys. uczestników (o 21,1% więcej niż w 2013 r.). W ujęciu powiatowym, pod względem organizacji imprez sportowych dominował powiat ostrowiecki, w którym odbyło się aż 8 imprez sportowych.